

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №8 «Огонёк»

Познавательный проект в средней группе на тему:

«Платок красивый завиток»

в группе среднего дошкольного возраста компенсирующей
направленности «Василёк»



Подготовила:
Данилова Л.М.
Носкова Ю.А.
Воспитатель

Сургут 2024г.

*«Платок для каждой женщины
И в наш, и в прошлый век
Желанный подарок
Надежный оберег».*
Н. Ф. Баранова

Паспорт проекта:

Тип проекта: Творчески – исследовательский

Вид проекта: групповой

Продолжительность проекта: краткосрочный (1 месяц).

Участники проекта: дети, воспитатели, родители, учитель музыки.

Проблема: Современные дети не видят самой ценности вещей, которые их окружают. Очень часто ценность каждой вещи они определяют суммой, за которую её купили родители в магазине и не понимают, что она ценна трудом, который в неё вложен. Знакомство с видами декоративно-прикладного искусства решает эту проблему. В процессе изучения этапов работы, в процессе самостоятельной творческой деятельности, у детей начинают формироваться навыки культуры трудовой деятельности, и они начинают ценить свой и, как следствие, чужой труд. А значит осознавать ценность каждой вещи и бережней к ним относиться.

Цели проекта: формирование у детей начальных представлений о русской народной культуре через знакомство с определенным видом народного искусства – русским платком.

Задачи проекта:

познакомить детей с историей появления русского платка;

- показать платок, во всем многообразии: по видам ткани, способам украшения, и как неотъемлемой частью русского народного костюма;
- дать понятие об особенностях узора на платке;
- способствовать формированию речевой активности, через русские народные хороводные игры;
- развивать ловкость, чувство ритма;
 - воспитывать уважение к другим людям, на основе семейных и русских традиций.

-познакомить детей с произведениями художественной литературы по теме проекта.

Выучить стихи, русские народные пословицы, поговорки,присказки, заклички , помочь понять их смысл.

Создать условия для совместного сотрудничества детей, родителей, ДОУ.

Оборудование и материалы:

- мониторинговые процедуры,
- тематические беседы,
- чтение художественных литературы,
- дидактические игры,
- рассматривание иллюстраций,
- подвижные игры,
- прослушивание музыки,
- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка,)
- атрибуты к сюжетно – ролевым играм,
- познавательная деятельность.

Ожидаемые результаты:

Формирование у детей представлений о **платках**, как об одном из видов декоративно - прикладного искусства.

Формирование у детей знаний об истории промысла, об особенностях цветочных **узов**.

Развитие у детей устойчивого интереса к знакомству с различными видами декоративно-прикладного искусства.

Развитие чувства цвета, композиционных умений.

Воспитание у детей патриотических чувств.

Повышение родительских компетенций по приобщению дошкольников к культуре, традициям и ценностям русского народа.

Формы работы с детьми:

1. Занятия познавательного цикла, занятие продуктивной деятельности (рисование, аппликация), чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций по теме;
2. Игровая деятельность: подвижные, дидактические игры.

Актуальность:

Испокон веков на русской земле были мастера, способные творить своими руками красивые вещи. К народным промыслам относятся фарфоровые изделия, декоративная роспись, глиняные игрушки, лаковые миниатюры и, конечно же, Павлово - посадские платки. Платок - элемент одежды, который встречается в костюмах многих народов на протяжении веков. Платок - желанный подарок женщины, вне зависимости от ее национальности и социального положения. С платком связаны многие традиции. Изучение этой проблемы связано с тем, что главное условие развития современного общества – человек, способный к творческому созиданию. Именно формирование творческих качеств личности (наряду со многими другими качествами) необходимо начинать с детского возраста.

Современные дети не видят самоценности вещей, которые их окружают. Очень часто ценность каждой вещи они определяют суммой, за которую её купили родители в магазине. И не понимают, что она ценна трудом, который в неё вложен. Знакомство с видами декоративно – прикладного искусства решает эту проблему. В процессе изучения этапов работы, в процессе самостоятельной творческой деятельности, у детей начинают формироваться навыки культуры трудовой деятельности, и они начинают ценить свой и, как следствие, чужой труд. А значит осознавать ценность каждой вещи и бережней к ним относиться. Русский платок- часть нашей культуры, часть национального костюма. Русский платок и сейчас очень популярен. Платок дарит тепло, здоровье и хорошее настроение.

Этапы работы над проектом:

Подготовительный этап

- 1.Определить цели и задач проекта.
2. Выявить первоначальные знаний детей о платке как элементе одежды .
- 3.Разработать план реализации проекта.
- 4.Разработать конспекты бесед, занятий с детьми, развлечений.
- 5.Подобрать картинки, иллюстрации, художественную литературу, пословицы, поговорки по теме проекта.
- 6.Подготовить презентации по теме.
- 7.Разработать картотеки дидактических, подвижных, сюжетно – ролевых и пальчиковых игр на тему проекта.
- 8.Подготовить информацию для родителей, конспект итогового мероприятия с родителями и детьми.

Основной этап

План мероприятий

№п/п	Дети	Родители
1	Беседы: -Беседа с просмотром презентации «Знакомство с русским платком. История русского платка» - Русские узоры -Роль платка в русском народном костюме	Консультация для родителей «Актуальность проектов как особой формы развития детей дошкольного возраста»

2	Работа в книжном уголке: рассматривание тематических альбомов, книг, фотографий, наглядно-демонстрационных материалов.	Поиск наглядно-иллюстративного материала по теме с привлечением родителей
3	Дидактические игры: «Кто назовет больше цветов», «Составь цветок из частей», «Путешествие по стране цветов» -«4 лишний» -«Добавь словечко» -«Найди пару»	
4	Наборы Фребеля «Украсим платок»	Папка-передвижка для родителей
5	Сюжетно-ролевые игры: «Уроки Айболита»- для чего нужен носовой платок; «Дочки матери»; «Ателье»; «Мы художники»;	Консультация для родителей «Роль народного декоративно – прикладного искусства в художественно-эстетическом развитии детей»
6	Подвижные игры «Золотые ворота», «Горелки с платочком», «Жмурки», «Ручеек». «Волшебный платок»	Сбор атрибутов к играм
7	Чтение художественной литературы «Платок» «Посмотрите на платок, на платке расцвел цветок...» «Как накину я на плечи расписную нашу шаль» Заучивание стихотворения.	Проведение мероприятия с родителями
8	Продуктивная деятельность: Аппликация: «Новый платок для	

	матрёшки» Рисование: «Цветочные узоры» Лепка: пластинография «Украсим платок» (Приложение 4)	
9	Экскурсия в музей на выставку	
10	Просмотр презентации «Все о русском народном костюме» «Павло - посадские мастера»	
11	Музыка: Разучивание песен: «Русские умельцы» и «Русский сувенир» Разучивание музыкальной игры «Передай платок по кругу» Разучивание хоровода с платками.	Совместное прослушивание песен по теме проекта.
12	Совместная творческая работа - мини музей «Платок красивый завиток»	

Заключительный этап.

Подведение итогов:

Составление фото и видеоотчетов

Презентация проекта.

Ожидаемые результаты:

- у детей сформированы знания об истории русского платка, материалах, необходимых для его изготовления.
- дети знают разные техники, умеют работать с разными материалами по теме проекта
- родители активно вовлечены в совместную познавательно-творческую деятельность с детьми

Продукты реализации проекта:

Список литературы:

1. Вершинина Н., Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. // Дошкольное воспитание. 2004 №6.
2. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М.:Просвещение, 2006.
3. Клиентов А. Народные промыслы. - М.: Белый город, 2003.
4. Кочкина Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
5. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. - СПб: Детство-Пресс, 2012.
6. Толстухина Н. В., Полосина Т. А. «Павлопосадские шали» - М.: «Интербук - бизнес», 2007.
7. Проведение Фольклорных Праздников в школе М. И. Алдошина (Педагогическое общество России Москва 2005 г)
8. Русские народные праздники в детском саду М. Ю. Картушина (Творческий центр Москва 2007 г).

Прогулка



Работа в книжном уголке



Народные игры



Вечерки



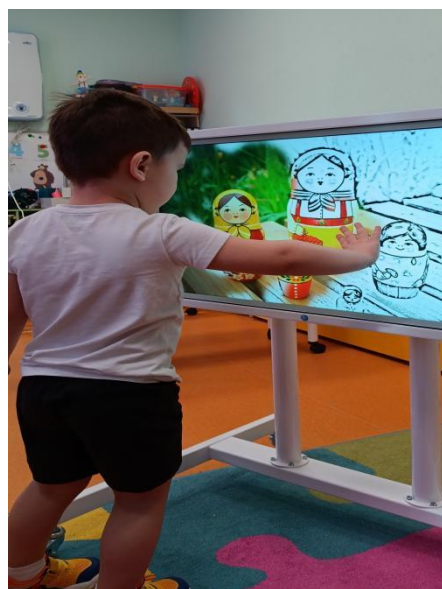
Аппликация:
«Новый платок для матрёшки»



Пластинография «Украсим платок»



Рисование: «Цветочные узоры»



Взаимодействие с узкими специалистами



Работа с родителями: Анкетирование



Работа с родителями. Поход в музей ,на выставку кукол в народных костюмах.



Итоговый продукт Мини -музей платков



Тема: «Новый платок для матрешки»

Цель: развивать умение выполнять изделия в технике аппликации.

Задачи:

- . Вызывать интерес к декоративной аппликации.
- . Продолжать учить правильной технике наклеивания деталей
- . Закрепить знание геометрических фигур и цветов.
- . Развивать психические процессы (внимание, память, мышление).
- . Воспитывать эстетический вкус, любовь к декоративно-прикладному искусству.
- . Воспитывать отзывчивость и доброту.

Атрибуты:

Ход занятия

Дети входят в группу, останавливаются вокруг В.

В: Дети, видите, сегодня к нам пришли гости. Поздороваемся с ними.

Д. здороваются.

В: Сегодня нам с вами будет очень интересно. Предлагаю, для того, чтобы настроение наше еще больше поднялось, улыбнуться себе, мне и гостям, а теперь улыбнитесь друг другу.

Входит Матрешка. Здоровается. Интересуется, узнали ли ее дети.

В: Ой, милая Матрешечка, какой платок у тебя на голове потертый, старенький... Тут заплатка, а здесь уже и рисунок поистерся...

(Обращает на это внимание детей)

М. загрустила: Что же мне делать? Где же я сейчас новый красивый платок найду? Я в гости к мамочке милой спешу. Как же я в таком виде к ней?..

В: Ребята, а может, поможем Матрешке? Только вот как?

Д. отвечают.

В. приводит детей к тому, чтобы они предложили смастерить платок своими руками.

В: А как же сделать так, чтобы платочек был красивый, а не просто белый и без рисунков?

Д: Украсить его.

В: А как мы его можем украсить?

Варианты ответов (нарисовать или с помощью аппликации)

В: Чем мы можем украсить платок?

Д: Цветочками, узорами.

В: А может, геометрическими фигурами? Какие, к примеру, фигуры вы знаете?

Д: Круг, квадрат, треугольник.

В: Ребята, сейчас я вам предлагаю поиграть. Подойдите к доске, пожалуйста. Проводится ИКТ-игра, по правилам которой дети должны подобрать правильные геометрические фигуры.

М: Ой, ребятки, смотрю, вы подустали. Давайте, поиграем.

В: Да, Матрешечка! Мы тебе покажем наш любимый танец. Это будет приятный сюрприз для тебя!

Танец «Без матрешкалар»

В: А теперь, когда мы уже отдохнули и размялись, пора и за дело приниматься. Ребята, занимайте свои места.

Д. рассаживаются на рабочие места

В. приглашает помогает детям занять рабочие места. На мольберте висит готовый шаблон платка. Перед детьми разложены такие же шаблоны, а также по одной геометрической фигуре (для украшения изделия)

В: Сядьте поудобнее, ребята. Спинки держите прямо, ножки спрячьте под стол. Молодцы! Держите руки на столе, не торопитесь ничего трогать. Посмотрите на мой мольберт. Вот какой платок я предлагаю подарить нашей гостье - Матрешке. Только мне кажется, что чего-то тут не хватает.... Какой-то скучный платок. Что же нам делать?...

Д: Украсить его!

В: А как же мы можем его украсить? Подумайте. Посмотрите на стол, на тарелочки перед вами. Что там лежит?

Д: Разноцветные фигурки!

В: И правда, фигуры цветные. А они нам пригодятся?

Д.: Да, мы ими украсим платок.

В: Здорово придумано.

(Пытается приложить детали к своему образцу. Фигуры падают, не держатся.)

В: А как же сделать так, чтобы эти детали не падали с платка?

Д: Приклеить клеем!

В: Верно, ребята. Какие вы догадливые. Прежде, чем начнем приклеивать, давайте, сначала разложим на платочках детали так, как вы их хотите приклеить.

В. помогает разместить детали по углам платка.

В: Умнички, детишки! Так и сделаем. Сначала я вам покажу и напому, как правильно и аккуратно наклевать детали, а вы внимательно запоминайте.

В. показывает технику наклеивания деталей, как правильно и аккуратно пользоваться клеем и кисточкой.

В: Теперь можете приступать к работе. Когда закончите, отложите свой платочек на краешек стола и не забудьте протереть руки салфеточкой, а кисточки положить на тарелочку.

Во время наклеивания В. подходит к каждому ребенку, помогает правильно взять кисточку, аккуратно нанести клей на деталь, работает индивидуально. После того, как все дети завершают работу, предлагает поднять готовые платки над головой и показать Матрешке и друг другу. Хвалит ребят.

М: Ох, ребята, какой же мне платок выбрать? Все они получились очень аккуратные и красивые!

Входит помощник воспитателя: Дорогая Матрешечка! Пока вы с ребятами здесь платочки делали, я тоже решила не сидеть просто так и вышить тебе вот такой красивый подарок. Посмотри, пожалуйста!

(Показывает всем настоящий платок)

М: Вот спасибо! Моя мамочка очень любит, когда я надеваю такие платки с яркими цветами. Может, я его себе заберу, а вы, ребята, ваши платочки своим любимым мамочкам подарите, пусть будет на память.

Д. соглашаются.

В. хвалит ребят за то, как они старались, и за то, какие красивые сувениры для мам получились.

В: Теперь, ребята, вы можете положить свои платочки в шкафчики, чтобы вечером подарить мамам. А матрешечка вам поможет. Потом не забудьте с ней попрощаться.

Д. вместе с М. прощаются с гостями и уходят.