

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №8 «Огонёк»

# Познавательно-творческий проект

## *«Хантыйские узоры»*

с детьми старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет



Выполнили  
Носкова Ю.А.,  
Данилова Л.М.

воспитатели

Сургут

2023г.

## Паспорт проекта

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование проекта             | «Хантыйские узоры»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Участника проекта                | Воспитанники группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (ТНР) ,<br>Родители( законные представители)<br>Воспитатели<br>Учитель физической культуры                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Цель проекта                     | Приобщение детей к уникальной культуре народа ханты, населяющего территорию ХМАО, к его традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям посредством изучения орнаментов, используемых в одежде и быту.                                                                                                                                                                                                                         |
| Задачи проекта                   | Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народа ханты, укладом жизни.<br>Формировать знания о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа; Актуализировать представления детей о национальном орнаменте, его значении и разных видах узоров, использовании в украшении одежды и предметов быта.<br>Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством коренных народов ханты. |
| Проблема                         | Опыт работы показал, что у воспитанников старшего и подготовительного возраста недостаточно сформированы знания о родном крае Югре и о коренных жителях народов севера- ханты и манси, их культуре и народном искусстве орнамента.<br>А чтобы дети могли расширить познания о культуре и народном искусстве Ханты и Манси был разработан проект «Хантыйские узоры»                                                                     |
| Этапы и сроки реализации проекта | Долгосрочный                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Результаты проекта | <p>Систематизация знаний детей о культуре, традициях и обычаях, укладе жизни народа ханты, населяющего территорию ХМАО.</p> <p>Раскрытие творческих способностей через разнообразные виды детской деятельности.</p> <p>Актуализация полученных представлений детей о национальном орнаменте, его значении и разных видах узоров, использовании в украшении одежды и предметов быта.</p> <p>Проявление способности эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты.</p> <p>Проявление у детей интереса, уважительного отношения к труду народных умельцев.</p> <p>Повышение активности родителей в формировании у ребенка знаний о хантыйских узорах, их значении и многообразии, содействие к принятию участия в социальных акциях.</p> |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Актуальность.**

Быть патриотом – значит, ощущать себя неотъемлемой частью Отечества. Чтобы слова «Я люблю свою Родину» не превращались в пустой звук, важно, чтобы яркий, емкий образ Родины возник уже у дошкольников. Только дав ребёнку эти знания, мы можем создать необходимые условия для преемственности, духовной связи поколений, воспитания в каждом ребёнке патриота, гражданина. Север – удивительный край с удивительными народами. Северный человек по сути своей духовен. Воззрения его складывались на основе культа природы и гармоничного взаимодействия с окружающей средой, непосредственно общаясь с которой он научился ее понимать, приспособился к жизни в ней и трудился, поддерживая природу в интересах самосохранения.

Народы Севера ханты и манси имели свои понятия и представления о тайнах мироздания, о жизни и смерти, о добре и зле, о сущности и предназначении человека, о растительном и животном мире. В суровой борьбе за существование, продолжение своего рода и племени они выработали своеобразные законы жизни в гармонии с природой, морально-этические нормы поведения среди людей, разнообразные обычаи и праздники, бережно хранимые и передаваемые из поколения в поколение. Самое главное – они смогли выжить в суровых условиях, сохранив неповторимый уклад жизни и культуру.

**Цели:** Приобщение детей к уникальной культуре народа ханты, населяющего территорию ХМАО, к его традициям и обычаям, нравственно-эстетическим ценностям посредством изучения орнаментов, используемых в одежде и быту.

**Задачи:**

Продолжать знакомить детей с обычаями и традициями, народным творчеством народа ханты, укладом жизни. Формировать знания о природе родного края, о культуре, обычаях и традициях своего народа; Актуализировать представления детей о национальном орнаменте, его значении и разных видах узоров, использовании в украшении одежды и предметов быта. Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством коренных народов ханты.

**Этапы:**

1 этап - подготовительный: подбор специальной тематической и художественной литературы, систематизация материала; составление перспективного плана работы с детьми и родителями с учетом разнообразия форм и методов работы; подбор диагностического инструментария.

этап – организационный: реализация проекта;

3 этап – итоговый: презентация продуктов проекта.

**Формы и методы реализации:**

рассказ, беседа, сообщения - эти методы способствуют обогащению теоретических знаний детей, являются источником новой информации.

наглядные методы: демонстрации рисунков, плакатов, макетов, коллекций, иллюстраций, они дают возможность более детального обследования объектов, дополняют словесные методы, способствуют развитию мышления детей. Репродукции в журналах и книгах о народе Ханты, раздаточный материал. Практические методы: изготовление рисунков, практические работы (создание своими руками рисунков, композиций, поделок). Практические методы позволяют воплотить теоретические знания на практике, способствуют развитию навыков и умение детей. Мультимедийные презентации, использование аудио –

и видеоаппаратуры для ознакомления детей с культурой, традициями народа Ханты.

**Ожидаемые результаты:**

Актуализация полученных представлений детей о национальном орнаменте, его значении и разных видах узоров, использовании в украшении одежды и предметов быта.

Проявление способности эстетического восприятия объектов декоративно-прикладного искусства народов ханты.

Проявление у детей интереса, уважительного отношения к труду народных умельцев. Повышение активности родителей в формировании у ребенка знаний о хантыйских узорах, их значении и многообразии, содействие к принятию участия в социальных акциях.

Модель трех вопросов

|                              |                          |                      |
|------------------------------|--------------------------|----------------------|
| Что мы знаем о нашем городе? | Что мы хотели бы узнать? | Где мы можем узнать? |
|------------------------------|--------------------------|----------------------|

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Народ Ханты одевается по-другому. У них другая одежда, особенно украшенная. Они живут в чумах. Их тоже украшают | Почему Ханты так украшают свою одежду, жилище? Почему именно такими узорами? Как именно украшают дом Ханты? Чем украшают свою одежду и обувь? Что ещё украшают узорами? | Спросить у взрослых. Познавательная литература. Обучающие презентации. |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|

### Перспективный план реализации проекта

| Этапы проекта                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Участники проекта                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 этап :<br>Организационно-подготовительный | <p>Рассматривание рисунков, фотографий о культуре и быте народов Севера. Беседы. Просмотр видеоматериала. Знакомство с литературными произведениями. Рассказ о том, что они знают о культуре и быте народов Севера.</p> <p>Беседы: «Кто на севере живет? Что на севере растет?», «Обереги», «Игрушки детей народов Севера», «Праздник народов Севера», «Вороний день», «Колыбель в традициях народов Ханты», «Священные животные народов Ханты», «Я - Югорчанин», «Промыслы народов Севера».</p> <p>Анкетирование. Картотека подвижных, дидактических игр. Подборка художественной литературы.</p> | <p>Воспитанники группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (ТНР), Родители(законные представители) Воспитатели</p> |
| 2 этап<br>Практический                      | <p>Чтение художественной литературы заучивание стихотворений поэтов Югры. Вечер загадок о растениях, животных, птицах, насекомых родного края. Разучивание подвижных игр «Ханты и Манси» (Приложение 1) Трафареты узоров для рисования. Участие в выставках рисунков. Викторина «Ханты и Манси культура и быт»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Воспитатели<br/>Воспитанники<br/>Учитель физической Культуры</p>                                                                        |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                              |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>Тематический альбом «Национальный костюм коренных народов Югры»<br/> Виртуальная экскурсия «Музей национального костюма»<br/> Иллюстрации предметов одежды, обуви.<br/> Презентация «Путешествие в народную мастерскую»<br/> Художественно-эстетическое развитие<br/> рисование «Хантыйский национальный орнамент» ( Приложение 2 ).</p> <p>Чтение сказки «Толстый Колькет»<br/> Просмотр фильма О. Корниенко «Привет, Аленка».<br/> Аппликация «<b>Украсть</b> малицу»<br/> (Приложение 3)</p> |                                                                                                                                              |
| 3 этап<br>практический | <p>Составление альбома «Учимся рисовать орнаменты»<br/> Изготовление Книжки-малышки<br/> «Хантыйские узоры</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Воспитанник и группы старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности (ТНР) , Родители(законные представители) Воспитатели</p> |

#### Литература:

1. Система работы по воспитанию чувства патриотизма. Подготовительная группа./ Сост. Т.В. Иванова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2010. – 96 с.
2. Сикорская Г.П. Экологическое сафари по Югорскому краю. – Екатеринбург: Аква-Пресс, 2005.
3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада Изд.: «Учитель», 2009.
4. Царенко Т.М. Путешествие в страну нефти. – Сургут: Рекламноиздательский информационный центр «Нефть приобья» ОАО «Сургутнефтегаз», 2002.
5. «Мир животных и растений Югры» «Сократ», Екатеринбург 2009 г.
6. Евгений Пермьяк «Памятные узелки». – Екатеринбург: Средне-уральское книжное изд-во, 2002.
7. Палаткина С.П. «Экологические игры для детей дошкольного возраста». – Ханты-Мансийск: ГП «Полиграфист», 2004

### **Диагностический материал.**

**Цель:** определить уровень знаний и представлений детей о быте и культуре народа ханты и манси.

**Метод диагностики:** беседа

**Инструктаж к выполнению:** педагог предлагает ребенку ответить на следующие вопросы:

- Кто такие ханты?
- Где живут ханты?
- Как называется жилище хантов?
- Какими традиционными занятиями они, как и другие северные народы, занимаются?
- Какая кухонная посуда есть у хантов?
- Что они употребляют в пищу?
- Какую одежду они носят?
- Из чего изготовлена их одежда и обувь?
- Что означают вышитые на одежде орнаменты?
- Что символизируют рисунки на обуви?

**Высокий уровень.** Ребенок легко и правильно отвечает на задаваемые вопросы; самостоятельно и интересно рассказывает о том, чем занимаются ханты, чем питаются; при ответах на вопросы демонстрирует знания из истории о хантыйском народе, проявляет сообразительность в ответах, касающихся одежды.

**Средний уровень.** Ребенок, в основном, отвечает на поставленные вопросы правильно, самостоятельно, но иногда отвечает с помощью педагога; старается продемонстрировать знания о том, где живут, что едят, как и во что одеваются ханты.

**Низкий уровень.** Ребенок допускает в ответах на вопросы ошибки; на некоторые вопросы не может дать ответ самостоятельно, без помощи педагога; испытывает затруднения при ответах на вопросы о роде занятий, об изготовлении одежды и обуви.

### **Анкета для родителей**

1. Считаете ли Вы необходимым приобщать детей дошкольного возраста к традициям народов нашего региона? Кто коренные жители Югры?
2. Знакомы ли Вы с традициями народов ханты и манси?
3. Посещаете ли Вы мероприятия, которые знакомят с традициями коренных жителей нашего края? Какие праздники народов ханты-манси вы знаете:
  - «День оленевода»;
  - «Вороний день»;
  - «День обласа» и др.
4. Хотели бы Вы больше узнать о традициях, быте, культуре, играх народов Югры? О чем именно? Какое направление их деятельности вас интересует больше всего?

5. Как вы считаете, нужно ли детей дошкольного возраста знакомить с культурой коренных жителей Югры и с какого возраста (подчеркните свой выбор):

5.1. – да; - нет.

5.2. - с 3-х лет, - с 4-х лет; - с 5- 6 лет.

6. Что вы знаете об играх народов ханты-манси? На ваш взгляд, они помогают детям получать знания о народах Югры?

7. Хотите ли Вы принять участие в обогащении материала, в совместных с детьми мероприятиях по ознакомлению с традициями народов Югры?

8. Какую помощь, можете оказать и какую бы хотели получить в рамках изучения этой теме.

### **Конспект**

#### **«Художественно – эстетическое развитие» в группе старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности на тему: «Хантыйский национальный орнамент»(рисование) с использованием ИКТ.**

**Цель занятия:** закреплять умение детей создавать хантыйский орнамент на заготовках в форменациональной одежды.

#### **Программные задачи: Образовательные**

Закреплять умение детей узнавать элементы хантыйского орнамента, видеть разнообразие элементов орнамента с учетом тематики узора (природы, животных);

Знакомить детей с цветовым строем хантыйского орнамента (коричневый, серый, белый, голубой, красный, зеленый, черный);

Учить детей передавать в изображении не только основные свойства орнамента (форма, величина, цвет), но и характерные детали: величину, высоту, расположение относительно друг друга;

#### **Развивающие -**

Развивать умение применять различные композиционные приемы, исходя из формы и назначения изделия;

Развивать у детей умение сочетать цвета, симметрично располагать элементы в узоре.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно – творческие способности.

Прививать осознанное отношение к красоте хантыйского орнамента.

#### **Воспитательные -**

Воспитывать интерес к народно – прикладному искусству.

Воспитывать дружеские взаимоотношения, чувства взаимоподдержки и взаимовыручки; умение доводить начатое дело до конца;

Воспитывать умение рассматривать готовые работы, радоваться достигнутому результату.



## **Словарная работа:**

**Активизация** – узор, треугольники, квадраты, полосы.

**Обогащение** - обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения - малица, сах, кисы.

**Закрепление** - помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом: орнамент, горизонталь, диагональ.

**Предварительная работа:** рассматривание образцов орнамента на хантыйской национальной одежде, рассматривание сувениров, кукол в национальной одежде; дидактические игры «Составь узор хантыйский узор», «Выложи по образцу», проигрывание хоровых игр народов Севера.

## **Материалы и оборудование:**

**Демонстрационный** - куклы в мужской и женской национальной верхней одежде Ханты, иллюстрации с изображением народа Ханты, образцы элементов орнамента;

**Раздаточный** – на каждого ребенка: заготовки, тонированные для росписи (на выбор кисы, малица, сах, рукавицы, пояс), кисти № 3, гуашь белого, красного, синего, зеленого цветов, непроливайки с водой, клеенки, салфетки и подставки для кистей.

## **Методы и приемы:**

**Словесный** – игровая ситуация, беседа по рассматриванию орнаментов, фоторепродукций с изображением национальной одежды, ответы на вопросы, объяснение, художественное слово.

**Наглядный** – рассматривание фоторепродукций, нарисованных орнаментов, их сравнение.

**Практический** - составление хантыйского орнамента.

**Игровой момент** – хороводная игра «Хейро», пальчиковая игра «У оленя дом большой»; физминутка.

## **Планируемый результат:**

Умеет создавать хантыйский орнамент на заготовках в форме национальной одежды.

Узнает элементы хантыйского орнамента, видит разнообразие элементов орнамента с учетом тематики узора (природы, животных);

Знает цветовой строй хантыйского орнамента (коричневый, серый, белый, голубой, красный, зеленый, черный);

Проявляет инициативу, самостоятельность, творчество в работе;

Проявляет индивидуальность в решении поставленной цели;

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослым;

Может выражать свои мысли и желания;

Проявляет умение планировать свою работу;

Владеет названием деталей орнамента, необходимых при составлении узора.

## **Ход занятия:**

### **1. Вводная часть.**

1. Игровая ситуация.

Дети, скажите, пожалуйста, вы не заметили что-нибудь новое в нашей группе?  
Где? Что именно?

Ребята, посмотрите на кукол. Во что одеты эти куклы?

*(В национальную верхнюю одежду народа Ханты).*

Напомните мне, как называется женская национальная одежда?

А мужская?

2. Игровая ситуация.

Стук в дверь. Входит Екатерина Михайловна и просит ребят помочь в оформлении выставки «Народ Ханты». Ребята соглашаются помочь – они сделают поделки на выставку.

**Основная часть.**

2. 1. Рассматривание орнаментов с применением ИКТ (презентация «Орнаменты народов Ханты»).

Обратите внимание на узоры, которыми украшена одежда.

Как называются эти узоры? *(Орнамент).*

Из фигур, какой формы состоит хантыйский орнамент?

*(Из треугольников, квадратов, полосок).*

Посмотрите, ребята, элементы орнамента расположены то по горизонтали, то по диагонали.

Ребята, посмотрите, каких фигур больше всего в орнаменте?

*(Треугольников и квадратов).*

Ребята, чем отличается орнамент один от другого?

*(По цвету, форме, величине).*

Дети, красота народного хантыйского орнамента достигается при помощи сочетания различных геометрических форм, которые располагаются на цветной основе. Часто для орнамента используют такие цвета, как коричневый, серый, белый, голубой, красный, зеленый, черный. Фонобычно бывает голубой, серый, коричневый и красный.

Каждый орнамент мастера народного искусства продумывают: какие взять краски, цвета, чтобы орнамент получился ярким и нарядным. Кроме того, красота орнамента связана с повторением одного и того же элемента в узоре в сочетании с другим цветом.

2. 2. Беседа по содержанию презентации.

Ребята, а на каких предметах вы видели такие орнаменты?

*(На кисах, на малице, на рукавицах).*

**Физкультминутка. Хантыйская народная игра «Хейро».**

Ребята, а какие хантыйские народные игры вы знаете?

Я предлагаю вам считалочкой выбрать водящего.

*После игры воспитатель приглашает детей за столы.*

У народов ханты бывают орнаменты, которые изображают растительный или животный мир. *Показывает иллюстрации на доске с растительными орнаментами «Шишка», и орнаменты, взятые из животного мира «Заячьи ушки», «Лапа собаки».*

У вас на столе лежат вырезанные формы верхней одежды народа Ханты. Я предлагаю вам выбрать одежду и украсить ее тем орнаментом, который

больше всего понравился или запомнился.

### 3. Самостоятельная работа.

Ребята, я предлагаю вам размять свои ручки и сыграть в игру «У оленя дом большой». Индивидуальная помощь.

### Заключительная часть.

#### 1. Подведение итога.

Что вам больше всего запомнилось на занятии?

Ребята, что показалось вам самым трудным?

Что вам больше всего понравилось?

А теперь я предлагаю вам оценить вашу работу на занятии. Если вы считаете, что справились с заданием, то возьмите веселый смайлик. Если, наоборот, вы считаете, что справились с ошибками, то возьмите грустный смайлик.



## Приложение 3

### Конспект

**«Художественно – эстетическое развитие» в группе старшего дошкольного возраста компенсирующей направленности на тему: «Украшение малицы хантыйским узором»(аппликация)**

**Цель:** Приобщение дошкольников к глубинному наследию Югорских народов.

#### **Задачи:**

*Образовательные:*

формировать представления о родном крае;

расширить и уточнить представления детей о национальной культуре и творчестве коренных жителей севера- ханты и манси.

*Развивающие:*

учить детей вырезать по трафарету хантыйские узоры;

развивать самостоятельность, эстетические чувства и эмоции.

*Воспитательные:*

воспитывать эстетические и эмоциональные чувства при восприятии художественного слова.

### **Предварительная работа:**

Познавательные беседы о жизни и культуре коренных жителей.

Рассматривание изделий, иллюстраций, презентаций с изображением одежды народов ханты иманси.

Чтение книг хантыйских авторов, рассматривание репродукций с картин художников, альбомов с узорами народов Севера.

### **Материал и оборудование:**

Выставка предметов народного искусства.

Ножницы, бумага цветная, клей, клеенки, готовые трафареты с изображением хантыйских узоров.

### **Ход занятия.**

#### **Вводная часть.**

#### **Воспитатель:**

Ребята, помните мансийскую легенду «Откуда Северное сияние пошло?» Давайте вспомним. Девушка Вечерина спасла маленького олененка, вырос олененок и стал красивым и могучим Белым Оленем. Не расстались Белый Олень и Вечерина, а вместе взвились высоко- высоко в поднебесье. Касался неба Белый Олень своими украшенными рогами-полосы в небе от оленьих рогов заколыхались. Протянула Вечерина руку, дотронулась до них-и ожили полосы, заискрились. Как радовались люди! Одевали свои красивые одежды и выходили на улицу танцевать. Но злой Болотный дух - Камполэн, не выносил, когда люди радовались. Превратил он все одежды в простые, черного цвета и пропала радость. Может мы с вами попробуем победить злого Камполэна и снова превратим одежды в красочные и нарядные. Дети дают свое согласие.

#### **Основная часть.**

#### **Воспитатель:**

Давайте, вспомним узоры народов ханты и манси.

Дети называют («волны», «Ушки молодого зайца», «вороны на болоте», «маленькие юрты», «дерущиеся медведи»)

#### **Воспитатель:**

Какую одежду носили ханты?

Ответы детей: Ханты носили малицу, теплые шапки, носили обувь: зимнюю-кисы, летнюю-нырики. У них зимой были теплые варежки, которые они пришивали к одежде.

#### **Воспитатель:**

Ну что, ребята, поможем людям вернуть радость? А для этого надо украсить рукавицы ярким красивым орнаментом.

#### **Физкультминутка.**

Ты еще не видел чуда - (правая рука согнута в локте и лежит на ладони левой руки, грозимуказательным пальцем)

В нашей тундре не был? – (разводят руки в стороны и удивляются)

Слушать шорох зимней сказки - (пальцы в замочек - круговые вращения)

Слушать звон копыт по насту- (перебираем пальцами рук по столу)

Приезжай. Мы встретим лаской - *(держим кисти рук прямо ладонями вверх, загибаем и разгибаем пальцы в кулачок)*  
Здравствуй! - *(развести ладони вертикально)*

**Воспитатель:**

А теперь за работу. Берем все ножницы и начинаем вырезать орнаменты. А затем вырезанными орнаментами украсим рукавицы.

**Самостоятельная работа детей.**

Во время выполнения работы воспитатель напоминает детям, что орнамент надо вырезать четко по контуру, с ножницами обращаться аккуратно.

**Заключительный этап.**

Дети рассказывают, кто как работал и какой узор вырезали.

**Воспитатель:**

Ребята, вспомните, как говорится в стихах о хантыйских узорах. Хантыйские узоры красивы и просты.

Вглядись дружок, и скоро  
полюбишь их сердцем ты.  
Узоров их сплетенье,  
похожи то на рыб,  
То на рога оленье, а то на чум и птиц!  
От детских глаз  
чудесных, улыбок всех  
ребят. Хантыйские  
узоры еще сильнее  
горят!

**По окончании занятия выставка украшенных рукавичек.**

**Воспитатель:**

Ребята, посмотрите, какие у вас получились нарядные, красивые рукавички. Думаю, что даже Камполэну-Болотному Духу не под силу испортить такую красоту.



### Конспект спортивного досуга «ХАНТЫЙСКИЕ ИГРИЩА»

**Цель:** знакомство с играми народов ханты и манси.

**Задачи:**

- **Оздоровительные:** удовлетворить важнейшие жизненные потребности ребенка в движении; оптимизировать двигательную активность
- **Образовательные:** продолжать знакомить детей с особенностями климата Северного края, расширять знания об основных видах деятельности коренного населения: оленеводство, рыболовство, охотоводство через игры народов Югры.
- **Развивающие:** развивать ловкость, быстроту, внимание, прыгучесть, чувство ритма, закреплять навыки бега, прыжков, технику метания мяча в цель
- **Воспитательные:** воспитывать уважительное отношение к народам Севера, их традициям и обычаям, чувство товарищества, взаимовыручки, коллективизма.

**Воспитатель:** Здравствуйте, дорогие ребята! Среди просторов нашей страны есть край, где вы живете, где ваш дом родной, а называется он –

**Дети:** город Мегион, Ханты-Мансийский Автономный Округ.

**Воспитатель:** А старинное название нашего округа – Югра. На территории округа проживает много национальностей. Но название округ получил благодаря коренным народам. Каким?

**Дети:** Ханты и Манси.

**Воспитатель:** Как называется жилище коренных жителей Севера? (*чум*).

Правильно, а вы знаете, какими традиционными промыслами занимаются северные народы? (*олeneводство, рыболовство, охота*).

Дети коренных народов Севера в своих играх подражают взрослым, желая быстрее подрасти и стать ловкими и смелыми охотниками. Сегодня мы отправимся путешествовать по играм народов севера.

А для этого нам надо ударить в Волшебный бубен и отправиться в дорогу.

(Дети под хантыйскую музыку отправляются в путь)- с преодолением препятствий

Ходьба по буму( приставным шагом)

Проползти по скамье (сквозь ущелье)

Пройти по льдинам(балансиры)

Пролезть под дерево (дуга)

Пройти снежный туннель

Выполнив все задания, дети становятся врассыпную в зоне «стойбища» и выполняют ОРУ под музыку.

**Воспитатель:** Народы Севера любят свой край с его неповторимым животным и растительным миром. Поэтому они сочинили много сказок и

рассказов о животных и растениях. И в **подвижных** играх они подражают животным.

### **1. Игра «Олени упряжки»**

Играющие стоят вдоль одной из сторон зала по двое (*один изображает запряженного оленя, другой – каюра*). По сигналу упряжки бегут друг за другом, преодолевая препятствия; объезжают сугробы, перепрыгивают через бревно, переходят ручей по мостику. Доехав до стойбища, каюры отпускают своих оленей погулять. По сигналу «*Олени далеко, ловите своих оленей!*» каждый игрок-каюр ловит свою пару.

**Воспитатель:** Сейчас мы с вами поиграем в ловких охотников.

### **2. Игра «Охотники и куропатки»**

Дети делятся на две команды. На одной половине зала – «охотники» - мальчики, на другой – «куропатки» - девочки. Под музыку девочки начинают передвигаться, имитируя куропаток, на своей половине зала. При смене музыки мальчики «охотники» – начинают ловить «куропаток». Затем подсчитываются пойманные «куропатки».

### **3. «Попади в волка»**

Играющих делятся на две команды. На противоположном конце площадки стоит макет волка. Игроки добегают до обруча встают в него, берут снежок и бросают в волка. Выигрывает самая меткая команда.

**Воспитатель:** Мы же ребята не будем лениться

Попробуем у ханты сейчас поучиться!

Рыбалка – прекрасно! Живо вставай!

В проруби рыбу ловить начинай!

Но до реки путь не близкий. Так как на **Севере глубокие снега**, то пройти по нему нам помогут снегоступы.

### **4. Игра «Рыбак и рыбки»**

Очень ловкий я рыбак, на крючке висит червяк,

Без улова мне никак, буду я ловить вот так!

Дети-"рыбки" разбегаются, рыбак ловит. Отмечаются ловкие рыбки.

**Воспитатель:** Молодцы, ребята хорошо поиграли, а теперь отдохнем. Сядем возле чума и вспомним, как зимним вечером завывает вьюга.

Дыхательная гимнастика «*Вьюга*».

Дети свободно садятся вокруг чума. Дети выполняют свободный вдох, на выдохе произносят звук «у-у-у».

**Воспитатель:** Чтобы оленя поймать за рога

Ханту сноровка и удаль нужна.

Будем аркан здесь мы ловко метать?

Оленя - красавца будем седлать?.

### **6. «Охотники и утки»**

Все игроки – утки. Двое ведущих – охотники – стоят на противоположных сторонах площадки, в руках у них мяч). Игроки-утки бегают в кругу гурьбой, а охотники стараются попасть в них мячом.

**Воспитатель:** Ребята, сегодня мы с вами поиграли в **подвижные игры народов Севера**. На этом наше путешествие заканчивается.

Дети строятся в колонну по одному первый ребенок «олень» в упряжке и выбегают из зала.





### **Беседа: «Знакомство с жизнью коренных народов нашего края»**

Цель: Формирование представлений о родном поселке; о коренных жителях – «ханты» и «манси».

Задачи: Дать знания о своеобразии жизни хантов: природа, жилище, одежда, труд. Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов. Развивать любознательность и интерес.

Интеграция образовательных областей: познание, коммуникация, социализация, художественная литература.

Словарная работа: ханты, манси, юрта, оленеводство, рыболовство, береста, ремесло, тайга, коренные народы, стойбище, кумыш, ровдуга, ныр.

Предварительная работа. Работа с картами России, Ханты-мансийского округа, планом поселка. Рассматривание энциклопедии «Югория», альбомов «Край мой - Югра», «Югра с высоты птичьего полета».

Содержание деятельности:

Сегодня мы с вами будем говорить о нашей Родине.

- В какой стране мы с вами живем?
- Как вы думаете, какая Россия по величине?
- Правильно, Россия – это большая и прекрасная страна. Мы с вами не просто жители, мы настоящие граждане этой страны. На поезде Россию можно пересечь за несколько дней. На самолете – за один день. Вот такая большая наша страна.
- Какие города России вы знаете?
- В России много рек. Давайте их найдем на карте.
- Что такое Родина.
- Правильно! Там, где вы родились.
- Как называется город в котором мы живем?

Сургут – это Родина многих из вас.

Природа нашего края.

Природа Сургута очень красивая и разнообразная.

- Кто из вас был в лесу?
- Кто знает, как называется густой дремучий лес?
- Это - тайга. Как вы думаете, какие деревья могут расти в таком лесу? В тайге растут высокие ели, сосны, пихты.
- Какие ягоды вы собираете в лесу?  
(черника, брусника, голубика, морошка, клюква).
- Да, эти ягоды выдерживают сильные морозы и поэтому здесь растут.
- Какие животные живут в наших лесах?  
(медведь, лось, белка, песец, лиса, заяц, соболь и т.д.)

Коренные жители.

- Коренные народы, которые жили с давних пор и живут до сих пор – это Ханты и Манси. Повторите за мной – ХАНТЫ и МАНСИ.

Поселение хантов называется – стойбище. Ханты живут в юртах. Юрты

делают из оленьих шкур. Современные Ханты живут в срубках.

Ханты занимаются оленеводством, т.е. держат оленей. Олень – это животное, которое кормит и одевает хантов и манси. Кроме оленеводства народы севера занимаются рыболовством.

- Какая рыба обитает в наших озерах и реках?

(щука, окунь, карась, язь, сорожка).

- Как вы думаете, чем Ханты могут питаться?

Летом женщины заготавливают припасы: вялят и сушат рыбу, собирают ягоды, грибы, травы. Из сушеной рыбы делают муку. Женщины делают нитки из крапивы – их называют крапивными нитками. Из них плетут сети для ловли рыбы, ткют ткани, шьют одежду, игрушки (для детей).

Посуду ханты изготавливают из бересты, дерева.

Дети хантов помогают своим родителям: девочки – мамам, мальчики – папам.

С юных лет родители обучают своих детей ремеслу. Мама учат своих дочерей вести домашнее хозяйство (готовить еду, шить одежду, вышивать наряды, заботиться о младших и т. д.), а отцы обучают сыновей ловить рыбу, охотиться.

Давайте посмотрим на детей - хантов.

- Ребята, как вы думаете, детям холодно? (нет).

- Почему вы решили, что не холодно? (на них теплая одежда).

- Рассмотрим внимательно эту одежду. Из чего она сшита? (из меха).

Да, это меховая одежда, и называется она не шуба, а «кумыш». Кумыш шьется из оленьих шкур, мехом внутрь. В этой одежде ханты ходят и работают. Кумыш очень теплый, даже в сильные морозы в нем не холодно. Некоторые женщины ханты – рукодельницы, очень красиво украшают кумыш.

На ногах у детей обувь, тоже из оленьего меха, которая называется – ныр.

Сейчас многие люди называют такую обувь – «нырики». Шапки или капюшоны тоже из оленьего меха, шапки из шкуры ондатры называются – миль.

- Вот видите, ребята, олень не только кормит и одевает хантов, но и является для них транспортом (оленьи упряжки). Еще Ханты ездят на собачьих упряжках, а современные – на снегоходах.

Ханты очень талантливые. Они делают красивые изделия из меха, бересты, дерева. В зимние вечера женщины расшивают одежду из оленьего меха, рукавицы, пояса и т.д.

У северных народов свои песни и танцы, не похожие на русские народные. Народы севера придумывают много сказок. Сегодня я вам расскажу одну из таких сказок. Называется она КУКУШКА.

Чтение сказки.

Беседа о прочитанном.

- Чему учит эта сказка?

- О чем северный народ хотел предупредить своих детей?

(Надо заботиться о своих мамах, беречь их, ухаживать за ними, особенно

когда они болеют).

Подведение итога

-Что нового вы узнали?

- Как называется наша страна?
- Город, в котором мы живем?
- Как называют коренных жителей?

### КУКУШКА

Жила на земле бедная женщина. Было у нее четверо детей. Не слушались дети матери. Бегали, играли на снегу с утра до вечера. Одежду промочат, а мать – суши. Снегу натащат, а мать – убирай.

И рыбу мать сама на реке ловила. Тяжело ей было, а дети ей не помогали. От жизни такой тяжело заболела мать. Лежит она в юрте, детей зовет, просит: «Детки, пересохло у меня горло, принесите мне водички!»

Не один, не два раза просила мать. Не идут дети за водой. Наконец захотел старший есть, заглянул в юрту, а мать посреди юрты стоит, кумыш надевает. И вдруг кумыш перьями покрылся. Берет мать доску, на которой шкуры скоблят, а доска та хвостом птичьим становится. Наперсток железный ей клювом стал. Вместо рук крылья выросли. Обернулась мать птицей и вылетела из юрты.

- Братья, смотрите, смотрите, улетает наша мать птицей, - закричал старший сын.

Тут побежали дети за матерью.

- Мама, мы тебе водички принесли.
- Ку-ку, ку-ку, ку-ку! Поздно, сынок, не вернусь я.

Так бежали за матерью дети много дней и ночей по камням, по болотам, по кочкам. Ноги себе в кровь изранили. Где побегут, там красный след остается.

Навсегда бросила детей мать-кукушка. И с тех пор не вьет себе кукушка гнезда, не растит сама своих детей, а по тайге с той самой поры красный мох стелется.



## **КОНСПЕКТ занятия «В гости к Хантам».**

Программное содержание^ Продолжать расширять и уточнять знания детей о жизни и быте народов ханты и манси. Дать понятия об основных видах промысла коренных народов Югры: оленеводство, охота, рыболовство, сбор дикоросов. Воспитывать интерес к жизни и обычаям других народов. Занятие проводится в мини-музее детского сада.

### **Ход занятия**

Воспитатель приглашает детей совершить экскурсию в мини-музей детского сада «Югорка».

Ребята подходят к карте ХМАО – Югра.

Воспитатель:

- Посмотрите на эту карту. Скажите, на что, похож на карте наш округ.

Ответы детей.

- Кто помнит, как называют коренной народ, который проживает на этой территории?

Ответы детей.

Воспитатель:

- Это очень смелые и сильные люди. Образ жизни хантов их основные занятия сложились в древности и почти в неизменном виде дошли до наших дней.

Воспитатель подводит детей к экспонату «чум». Просит ребят вспомнить и назвать его. Из ханты его строят?

Воспитатель:

- Ребята вы знаете, что Ханты очень ценят северного оленя. Расскажите, для чего разводят ханты оленей?

Примерные ответы детей: Олень - для Хантов это транспортное средство, так же он является источником пищи. Ханты используют оленьё мясо для приготовления своих блюд, от оленя получают еще один продукт - молоко. В жаркое время молоко быстро створаживается и густеет. В таком виде его едят с хлебом или ягодой. Свежее добавляют в чай и замешивают на нем тесто для лепешек. Олень не только кормит людей, но и одевает их.

Воспитатель подводит детей к образцам одежды просит их назвать. Если дети не называют, то педагог делает это сам: малица, сах, киси.

Воспитатель подводит детей к экспонатам «ловушки для зверей»

Далее рассказывает ребятам о охотнической деятельности мужчин хантов.

Рассказ воспитателя: Охотятся в основном ханты на пушного зверя, чтобы их ценные шкурки обменять на продукты, и приготовить еду для семьи. Охотятся на белку - ценят ханты её мех, а также, лакомством считают беличьи желудки, так как белка ест много орехов и желудок получается жирным и сытным. Охотятся на лису- это важный промысловый зверь и весьма заманчивый трофей любого охотника, её мех используют для изготовления одежды, а мясо в пищу. Так же охотились и на зайца - на головы и мясо пойманного зайца приглашали уважаемых в деревне дедов и

бабушек. В благодарность за угощение они должны были рассказать 40 сказок, которые собравшиеся слушают целый вечер. Слушают и стараются запомнить - если самому достанется заячья голова - без сказок ее есть нельзя. Старика смеялись: "Кто сказки не знает, тот пусть не ест". Охотясь на лося -

Ханты получали прочную замшу для изготовления упряжи. Из камусов выкраивали непромокаемую обувь, которую можно было носить лет 20. Осенние лосиные шкуры служат постелями в лесных избушках. На медведя -

Ханты очень редко охотятся, так как для Хантов - это не просто пища, а особое ритуальное блюдо. Во время медвежьего праздника мясо варили большими кусками в двух отдельных котлах: в одном - левая половина туши медведя, для мальчиков и мужчин, в другом - правая, для девочек и женщин. Отварную медвежатину отделяли от костей, разделявая на мелкие кусочки, чтобы сразу можно было взять в рот, Эти кусочки подавали и ели палочками, так как медвежатину нельзя брать руками, Недопустимо откусывать медвежье мясо или подрезать его при еде ножом. Жевать его надо было с закрытым ртом так, чтобы ни крошки не упало на пол. После того, как проглотили кусочек, пальцы и рот вытирали опаленной стружкой. По окончании праздника медвежьи кости бережно собирали в берестяные сосуды или в ящики и уносили в лес и вешали на деревья или специальные столбы. Голову медведя кладут на шкуру и ставят на самое почётное место. Ханты охотятся и на птиц, которыми богат Югорский край: глухарь, утка. Каждый охотник знал, сколько у него на угодьях глухариных гнезд. Порой для еды собирали глухариные яйца. Яйца отваривали или пекли в горячей золе. Весной с нетерпением ждали Ханты прилета гусей, уток. Добытых летом уток сохраняли впрок в ямах, вырытых в мерзлоте. Любят охотиться и на рябчиков, тетерева, Белую куропатку и других птиц.

Воспитатель приглашает детей рассмотреть ловушку для рыб - сеть, удочку, ловушку. Показывает, как ими пользоваться. Представить себе стол Хантов без рыбы также невозможно, как русский стол без хлеба и каши. Сырая или мороженая, отварная или зажаренная - это неотъемлемая и лакомая часть ежедневного рациона народа Ханты, не зря их именовали *«рыбоядцами»*.

Воспитатель: У Хантов есть пословица о щуке: У щуки и мертвой зубы живые. Так же существует поверье - орнамент - "челюсть щуки" часто украшает шубы-сахи хантыйских женщин, щучья челюсть и зубы считаются сильным талисманом, оберегом, например, мужчины брали такие талисманы с собой на промысел. Ханты очень любят щуку, поэтому очень много сочиняют про неё пословиц, загадок и сказок.

Воспитатель: А чтобы будущие рыбаки - ханты были ловкими да сильными, детей с детства приучали к труду, к играм, развивающим сноровку.

Затем воспитатель интересуется у детей о проведенной экскурсии и приглашает их поиграть в хантыйскую игру: *«Борьба на палке»*

Чертится линия. Играющие по двое садятся лицом друг к другу, упираясь ступнями ног. Держась за палку двумя руками, начинают

перетягивать друг друга. Кто перетянет победитель. Такие игры тренировали руки, можно была управляться с вёслами, сетями.

Воспитатель: Ребята, вам понравилось наше путешествие к по музею?  
Ответы детей.













