

**Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №8 «Огонек»**

Упражнения и игры с платочками



**Воспитатели:
Данилова Л.М.
Носкова Ю.А.**

г. Сургут

«Наклоны вперед»

Задачи: развивать двигательные качества: силу, координацию, ловкость.

И.п.: ноги шире плеч, руки в стороны, платок в правой руке.

1–2 – наклон вперед, передаем платок в левую руку через «воротики».

3–4 – и.п.: платок в левой руке.

5–8 – передаем платок в правую руку.

Рисуем восьмерку вокруг ног. Колени не сгибаем.

«Парашютик»

И.п.: ноги на ширине плеч, платочек держим за уголки перед собой.

Подуть сильно на платочек и отпустить его. Постараться, чтобы он улетел как можно дальше.

«Передача платочка под коленом или прямой ногой»

И.п.: платок в правой руке, ноги на ширине плеч.

1–2 – поднять левую ногу, согнутую в колене или прямую, передать платок в левую руку.

3–4 – поднять правую ногу, передать платок в правую руку.

Внимательно следим за осанкой – спина прямая.

Ребята учатся согласовывать движения рук и ног.

«Подбрось – поймай»

И.п.: ноги на ширине плеч, руки опущены вниз.

Подбросить платочек вверх и поймать. Стараемся подбросить платочек как можно выше.

«Провожаем платочек глазами».

И.п.: то же. Смотрим вперед, голова ровно.

1–4 – платочек в правой руке, руку отводим максимально в сторону, провожаем платочек взглядом, голова на месте, повторяем то же в левую сторону.

При выполнении этого упражнения главное, чтобы ребенок голову держал ровно, двигаться должны только глаза. Это очень полезное задание для современных ребятишек, много играющих в различные гаджеты.

Представляем самые любимые упражнения наших воспитанников для развития мелкой моторики – «Бантик» и «Фокус».

«Ловишки с платочками»

Всем известная подвижная игра – только с другим предметом и усложненными заданиями.

Задачи: развитие быстроты, внимания, координации, ловкости, умения взаимодействовать со сверстниками, развитие математических способностей (повторить количественный счет, понятия больше, меньше, одинаковое количество). Закреплять навыки выполнения основных движений, развивать быстроту реакции и умение ориентироваться в пространстве.

Правила: Выбирается ведущий – ловишка, остальные игроки делают себе хвостики из платочка, заправив его за резинку шортиков. Задача ловишки:

1. Вытащить хвостики только одного цвета.
2. Вытаскивать все хвостики, а потом посчитать, сколько платочков одного цвета и сравнить количество – больше, меньше, одинаковое количество.

Нельзя держать хвостик рукой. Пойманные игроки выполняют какое-либо упражнение (приседания, стойку-равновесие, упор присев-упор лежа и т.д.).

Платочек по кругу»

Задачи: развитие быстроты, внимания, фантазии.

Правила: с помощью считалки выбирается водящий, который становится в центр круга. Дети стоят по кругу близко друг к другу, у одного платочек в руке за спиной. По сигналу ребенок начинает передавать по кругу платочек своим друзьям вправо или влево. По сигналу передача останавливается, и водящий должен угадать, у кого платочек в руке. Если он угадал, ребенок с платочком выходит в центр круга и показывает любое упражнение с платочком. Все должны его повторить. Игра повторяется 3–5 раз.

Используя вышеуказанные упражнения и игры можно составить полноценное занятие по физической культуре для детей старшего дошкольного возраста в зале или на улице.

С помощью платочков, можно научить ребенка составлять гармоничную цветовую композицию, развивать умение работать с мелкими деталями, компоновать их на тканевом платочке. Ребята располагают приготовленные заранее детали на своем платочке, наклеивают и составляют общую композицию из маленьких платочков.

Игра «Что пропало?»

Очень важно, уже начиная со старшего дошкольного возраста, учить целенаправленно запоминать информацию, развивать внимание и кратковременную память детей. Педагог расставляет перед детьми одинакового размера игрушки. Просит детей внимательно рассмотреть их и постараться запомнить, затем закрывает одну игрушку и просит детей ответить «Что пропало?» или «Кто пропал?». Если ребята с легкостью справляются с этим заданием, его можно усложнить накрыть 2 или 3 игрушки или увеличить количество самих игрушек.

Игра «Что пропало?»

Очень важно, уже начиная со старшего дошкольного возраста, учить целенаправленно запоминать информацию, развивать внимание и кратковременную память детей. Педагог расставляет перед детьми одинакового размера игрушки. Просит детей внимательно рассмотреть их и постараться запомнить, затем закрывает одну игрушку и просит детей ответить «Что пропало?» или «Кто пропал?». Если ребята с легкостью справляются с этим заданием, его можно усложнить накрыть 2 или 3 игрушки или увеличить количество самих игрушек.

«Бантик»

Задачи: развитие мелкой моторики.

И.п.: сед на коленях, платочек на полу перед собой.

Закатаю я платочек – скручиваем платочек в колбаску.

Завяжу я узелочек – завязываем колбаску в узел.

Затяну его потуже – расправить аккуратно.

Бантик всем красивый нужен – девочки могут приложить бантик к волосам, а мальчики – вместо галстука-бабочки.

Это упражнение мы не только выполняем руками, но и проговариваем все вместе.

«Передай платочек»

Игра поможет обобщить знания детей по темам: профессии, птицы, цветы, животные, деревья. Звучит музыка, дети передают платочек по кругу. Как только музыка заканчивается, ребенок, у которого остался в руках платочек, должен быстро ответить на вопрос воспитателя. Например, назови 3 овоща, 3 транспорта, 3 перелетных птиц, 3 зимующих птиц, 3 профессии, 3 дерева.

Игра «Обезьянка Дина»

научит ребят в увлекательной стихотворной форме конструировать простые геометрические фигуры.

«На квадратной - квадратной полянке
Жила-была обезьянка.

Обезьянку звали Дина.

А где на полянке середина?

Прибежал к середине уголочек.

А к нему и второй, его дружок.

Подтянулись ещё два брата.

Сколько углов у квадрата?

Получился конверт

В нём открытка.

На открытке блестящая рыбка!

А ещё значок квадратный!

Вот как сложен платок аккуратно»!



«Бантик»

Задачи: развитие мелкой моторики.

И.п.: сед на коленях, платочек на полу перед собой.

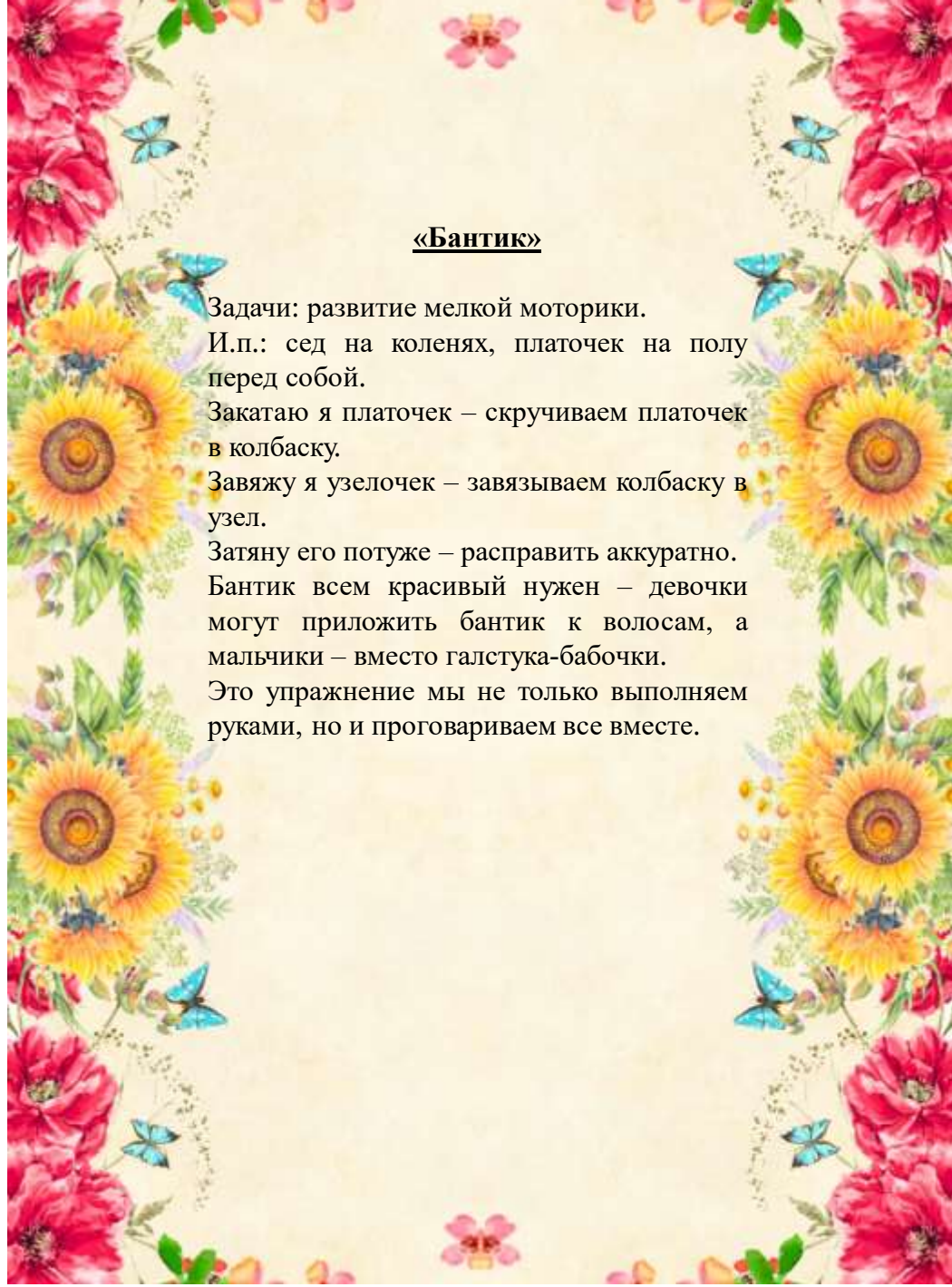
Закатаю я платочек – скручиваем платочек в колбаску.

Завяжу я узелочек – завязываем колбаску в узел.

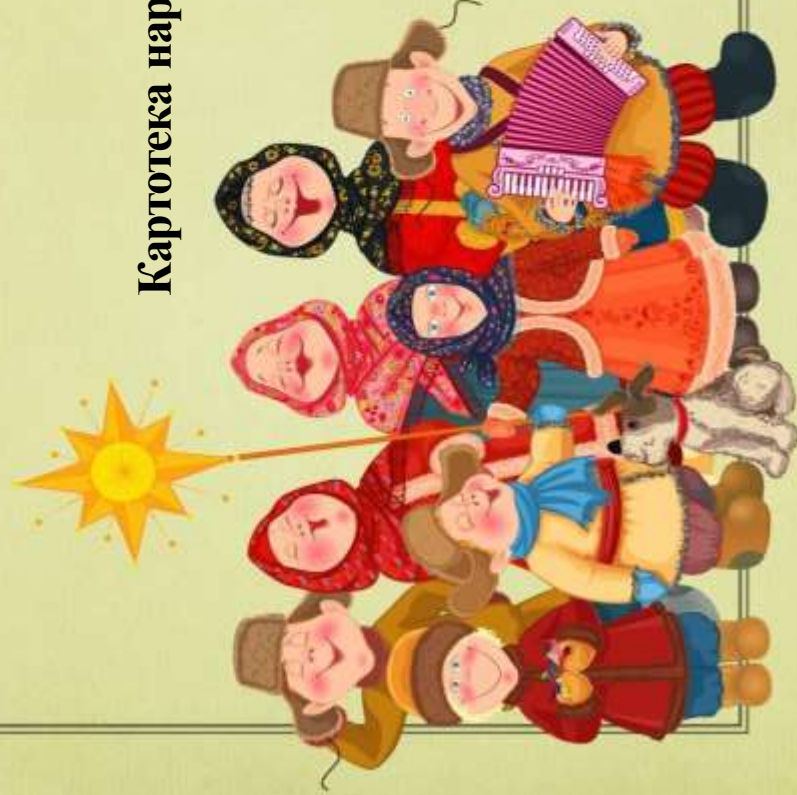
Затяну его потуже – расправить аккуратно.

Бантик всем красивый нужен – девочки могут приложить бантик к волосам, а мальчики – вместо галстука-бабочки.

Это упражнение мы не только выполняем руками, но и проговариваем все вместе.



Картотека народных игр



Воспитатели:
Данилова Л.М.
Носкова Ю.А.

Русская народная игра «Ручеёк»

Цель: Обучение в игровой манере ходьбе, внимательности, игре в коллективе.

Описание: Дети становятся парами, взявшись за руки. Руки надо поднять кверху таким образом, чтобы получился «домик». Пары детей становятся друг за другом, постепенно передвигаясь вперед. Формируется что-то вроде «ручейка», который постоянно течет. Один человек заходит в начало этого ручейка, проходит под поднятыми руками игроков и выхватывает из основной массы одного из игроков за руку, уводя его с собой в конец ручейка, вставая последним его звеном. На освободившееся место встает следующая пара игроков, а освободившийся игрок идет в начало ручейка и проделывает то же самое – идет под руками игроков, выхватывая из ручейка понравившегося человека за руку и уводя его в самый конец ручейка.

Варианты:

В зависимости от размеров игровой площадки играющие пары идут ровным уверенным шагом прямо или по кругу. По сигналу воспитателя (хлопок в ладоши, свисток) первая пара, пригнувшись, входит в «коридор» из рук

Русская народная игра «Лягушки на болоте»

Цель: Развивать у детей умение действовать по сигналу, упражнять в прыжках на двух ногах.

Описание: С двух сторон очерчивают берега, в середине - болото. На одном из берегов находится журавль (за чертой). Лягушки располагаются на кочках (кружки на расстоянии 50 см) и говорят:
Вот с намокнувшей гнилушки
В воду прыгают лягушки.
Стали квакать из воды:
Ква-ке-ке, ква-ке-ке
Будет дождик на реке.
С окончанием слов лягушки прыгают с кочки в болото. Журавль ловит тех лягушек, которые находятся на кочке. Пойманная лягушка идет в гнездо журавля. После того, как журавль поймает несколько лягушек, выбирают нового журавля из тех, кто ни разу не был пойман. Игра возобновляется.

Русская народная игра «Дедушка Рожок»

Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.
Описание: Дети по считалке выбирают Дедушку.

По божьей росе,
По поповой полосе
Там шишки, орешки,
Медок, сахарок
Поди вон, дедушка Рожок!
Выбранному игроку-Дедушке отводится «дом». Остальные игроки отходят на 15-20 шагов от «дома» этого - у них свой «дом».
Дети: Ах ты, дедушка Рожок,
На плече дыру прожёл!
Дедушка: Кто меня боится? Дети: Никто!
Кого он осалил, вместе с ним ловит играющих. Как только играющие перебегут из дома в дом и водящий вместе с помощником займут свое место, игра возобновляется.

Правила игры: игра продолжается до тех пор, пока не останется три-четыре не пойманных играющих

Русская народная игра «Хлоп! Хлоп! Убегай!»

Цель: Развивать, развивать быстроту, ловкость, глазомер, совершенствовать

ориентировку в пространстве. Упражнять в беге.

Описание: Играющие ходят по игровой площадке — собирают на лугу цветы,

плетут венки, ловят бабочек и т. д. Несколько детей

выполняют роль

лошадок, которые в стороне щиплют травку. После слов ведущего:

«Хлоп, хлоп, убегай,

Тебя кони стопчут»

несколько игроков

произносят:

«А я коней не боюсь,

По дороге прокачусь!»

и начинают скакать на палочках, подражая лошадкам и стараясь поймать

детей, гуляющих на лугу.

Правила игры: Убегать можно лишь после слова

«прокачусь»; тот ребенок

которого настигнет лошадка, на время выбывает из игры.

Русская народная игра «Жмурки»

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, учить ориентироваться в

пространстве, соблюдать правила игры.

Описание: Дети выбирают одного участника,

накладывают ему на глаза

повязку. По данному сигналу, участвующие в игре ,

бросаются в разные

стороны, а ребенок с повязкой на глазах, стоящий посередине места для

игры старается поймать кого-нибудь из бегущих.

Попавшийся меняется с ним ролями, т. е. ему

накладывают повязку на глаза

и он становится «жмуркой».

Правила: Дети должны во время бега все-таки следить, чтобы тот из них, у

которого глаза завязаны, не наткнулся на какой-нибудь предмет; при виде

опасности они предупреждают криком: "огонь"!

Варианты: Игра может проводиться с колокольчиком, который дети

передают друг другу.

Русская народная игра «Два Мороза»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке.

Упражнять в ходьбе и беге.

Описание: На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки с противоположных сторон встают два водящих мороза - Мороз-Красный нос и Мороз-Синий нос. говорят:
Мы два брата молодые, Два Мороза Удалые
Я Мороз-Красный нос, Я Мороз – Синий нос,
Кто из вас решится
В путь-дороженьку пуститься?
Играющие отвечают:
Не боимся мы угроз
И не страшен нам мороз.
После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Морозы догоняют их и стараются заморозить (коснуться рукой). Замороженные останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания перебежки. После нескольких перебежек выбирают других водящих. *Правила игры:* Бежать можно только после слова «мороз», «замороженным» игрокам не сходить с места.

Русская народная игра «Пирог»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять

в беге, умению играть в коллективе.

Описание: Играющие делятся на две команды. Команды становятся друг против друга. Между ними садится «пирог» (на него надета шапочка). Все дружно начинают расхваливать «пирог»:
Вот он, какой высоконький,
Вот он, какой мякошенький,
Вот он, какой широконький.
Режь его да ешь!
После этих слов играющие по одному из каждой команды бегут к «пирогу». Кто быстрее добежит до цели и дотронется до «пирога», тот и уводит его с собой. На место «пирога» садится ребенок из проигравшей команды. Так происходит до тех пор, пока не проиграют все в одной из команд.

Русская народная игра «Капуста»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, умение согласовывать движения со словами, упражнять в беге, умению играть в коллективе.

Описание: Рисуеться круг – «огород». На середину круга складываются шапки, пояса, платки и прочее. Это – «капуста». Все участники игры стоят за кругом, а один из них выбирается хозяином. Он садится рядом с «капустой».

«Хозяин» изображает движениями то, о чем поет:
Я на камушке сажу, Мелки колышки тешу.

Русская народная игра «Лошадки»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с высоким подниманием коленей, ходьбе, умению играть в коллективе.

Описание: Играющие разбегаются по всей площадке и на сигнал педагога "Лошадки" бегут, высоко поднимая колени. На сигнал "Кучер" - обычная ходьба. Ходьба и бег чередуются. Воспитатель может повторить один и тот же сигнал подряд.

Художественное слово:

Гоп-гоп! Ну, скачи в галоп!

Ты лети, конь, скоро-скоро

Через реки, через горы!

Все-таки в галоп - гоп-гоп!

Трух-трух! Рысью, милый друг!

Ведь сдержать-то станет силы, -

Рысью-рысью, конь мой милый!

Трух-трух! Не споткнись, мой друг!

Правила игры: Бежать можно только после слова «догоняет»

Русская народная игра «Мороз красный нос»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, выдержке.

Упражнять в ходьбе и беге.

Описание: На противоположных сторонах площадки обозначают два дома, в одном из них располагаются играющие. Посередине площадки встает водящий - Мороз-Красный нос.

Он говорит:

Я Мороз-Красный нос.

Кто из вас решится

В путь-дороженьку пуститься?

Играющие отвечают:

Не боимся мы угроз

И не страшен нам мороз.

После этого дети перебегают через площадку в другой дом. Мороз догоняет их и старается заморозить (коснуться рукой).

Замороженные

останавливаются на том месте, где их настиг Мороз, и стоят до окончания

перебежки. После нескольких перебежек выбирают другого

водящего. *Правила игры:* Бежать можно только после слова «мороз».

«Замороженным» игрокам не сходить с места.

Русская народная игра «Бабка Ёжка»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, упражнять в беге с увертыванием, прыжках на одной ноге, умению играть в коллективе.

Описание: Дети образуют круг. В середину круга встает водящий — Бабка

Ёжка, в руках у нее «помело». Вокруг бегают играющие и дразнят ее:

Бабка Ёжка - Костяная Ножка

С печки упала, Ногу сломала,

А потом и говорит:

— У меня нога болит.

Пошла она на улицу -

Раздавила курицу.

Пошла на базар –

Раздавила самовар.

Бабка Ёжка скачет на одной ноге и старается кого-нибудь коснуться

«помелом». К кому прикоснется — тот

«заколдован» и замирает.

Правила игры: «Заколдованный» стоит на

месте. Выбирается другой

водящий, когда «заколдованных» станет много.

Русская народная игра «Бубенцы»

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, внимание, упражнять детей ориентироваться в пространстве по слуховому восприятию, построению в

круг, хороводному движению.

Описание: Дети встают в круг. На середину выходят двое - один с бубенцом

или колокольчиком, другой - с завязанными глазами.

Все дети говорят:

Трынцы-брынцы, бубенцы,

Раззвонились удалцы:

Диги-диги-диги-дон,

Отгадай, откуда звон!

После этих слов "жмурка" ловит увертывающегося игрока.

Правила: Ловить начинать только после слов «Звон!». Игрок, которого

ловят, не должен выбегать за пределы круга.

Варианты: Дети, образующие круг, могут водить хоровод.

Русская народная игра «Матушка Весна»

Цель: Развивать умение действовать по сигналу, упражнять детей ходьбе, построению в круг.

Описание: Выбирается Весна. Двое детей зелеными ветками или гирляндой образуют ворота.

Все дети говорят:

Идет матушка-весна,

Отворяйте ворота.

Первый март пришел,

Всех детей провел;

А за ним и апрель

Отворил окно и дверь;

А уж как пришел май –

Сколько хочешь, гуляй!

Весна ведет за собой цепочкой всех детей в ворота и заводит в круг.

Правила: Не размыкать цепочку

Русская народная игра «Скакалка»

Цель: Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу. Упражнять

в прыжках на двух ногах, умению играть в коллективе.

Описание: Один из играющих берет веревку и раскручивает ее. Низко от земли. Остальные прыгают через веревку: чем выше, тем больше будет доход и богатство.

Перед началом игры говорят следующие слова:

Чтоб был долог колосок,

Чтобы вырос лен высок,

Прыгайте как можно выше.

Можно прыгать выше крыши.

Правила игры:

Кто задел за скакалку, выбывает из игры.

Русская народная игра «В ногу»

Цель: Развивать, умение выполнять движения по сигналу.

Упражнять в метании.

Описание: Дети делятся на две равные по числу команды.

Вдоль одной из

Линий чертятся круги диаметром около 30-ти сантиметров, согласно

количеству игроков одной команды. После этого, игроки одной команды

строятся шеренгой по линии, поставив одну ногу в нарисованный круг.

Игроки противоположной команды стоят напротив, на определенном,

заранее установленном расстоянии. Их задача попасть мягкими мячами в

игроков команды-соперницы. Игра длится по количеству установленных

бросков (например, по 5), после чего команды меняются местами. За каждое

попадание можно начислять баллы. Побеждает команда, набравшая большее

количество баллов.

Правила: Во время игры запрещается бросать мяч в лицо, а игрокам,

находящимся в кругах, отрывать ногу, находящуюся в кругу от земли.

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №8 «Огонек»

**Хороводные игры как средство
формирования нравственного и
патриотического воспитания детей
среднего дошкольного возраста.
(4-5 лет)**



«Угадай, чей голосок»

Цель: Развитие слухового восприятия, умения различать голоса сверстников. Воспитание желания активно участвовать в играх.

Ход игры: Один ребенок стоит в центре круга с закрытыми глазами. Дети идут по кругу со словами:

«Мы собрались в ровный круг

Повернемся разом вдруг,

А как, скажем: (говорит первый ребенок)

«Скок - скок - скок, угадай, чей голосок?»

Водящий должен узнать ребенка по голосу. Ребенок, чей голос узнали, становится водящим. Дети идут в другую сторону.

«Колпачок»

Цель: Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.

Ход игры: Дети стоят в кругу. В центре один ребенок - «колпачок» сидит на корточках. Дети идут по кругу со словами:

«Колпачок, колпачок

Тоненькие ножки

Красные сапожки

Мы тебя поили,

Мы тебя кормили,

На ноги поставили

Танцевать заставили»

Дети останавливаются, хлопают в ладоши со словами:

«Танцуй, сколько хочешь

Выбирай, кого захочешь»

Ребенок — «колпачок» танцует и выбирает другого «колпачка

«Сокол»

Ход игры: Пролетал высоко сокол.

Обронил перо в осоку.

Соколиного пера

Не найти нам до утра.

Снова солнышко взойдет —

Ира (Вова) перышко найдет.

Дети сидят на стульях по кругу. Выбирается сокол. С началом стихотворения, которое произносят все дети, за кругом пробегает сокол и роняет перо за спиной одного из детей. С началом 5-й строки сокол садится на свободный стул в кругу с детьми. На две последние строки ребята называют имя того ребенка, за спиной которого оказалось перо сокола. Он поднимает перо и становится соколом. Игра повторяется. Вариант 2 — дети стоят в кругу, в остальном действия, как и в 1 варианте.

«Бабушка Маланья»

Цель: Обучение детей различным танцевальным движениям. Воспитание дружеских отношений друг к другу.

Ход игры: Дети берутся за руки, а взрослый становится в круг и начинает напевать песенку, сопровождая ее выразительными движениями.

У Маланьи, у старушки дети движутся по кругу

Жили в маленькой избушке в одну сторону,

Семь дочерей, держась за руки.

Семь сыновей,

Все без бровей. Останавливаются

С такими глазами, и с помощью жестов

С такими ушами, и мимики изображают то,

С такими носами, о чем говорится в тексте:

С такими усами,

С такой головой,

С такой бородой...

Ничего не ели,

Целый день сидели,

На нее (на него) глядели,

Делали вот так.... Повторяют за ведущим любое смешное движение.

Мы топаем ногами»

Цель: Обучение детей умению четко произносить слова. Воспитание двигательной активности.

Ход игры: Воспитатель вместе с детьми становится по кругу на расстояние выпрямленных в стороны рук. В соответствии с произносимым текстом дети выполняют упражнения:

Мы топаем ногами,

Мы хлопаем руками,

Киваем головой.

Мы руки поднимаем,

Мы руки опускаем,

Мы руки подаем.

С этими словами дети дают друг другу руки, образуя круг, и продолжают:

И бегаем кругом,

И бегаем кругом.

Через некоторое время воспитатель говорит: «Стой!».

Дети, замедляя движение, останавливаются. Игра повторяется.

«Каравай»

Цель : Упражнять детей в правильном согласовании действий и текста, воспитывать понимание различной величины предмета, развивать речевую и двигательную активность.

Ход игры:

Как на Машины именины

Испекли мы каравай:

Вот такой вышины! (дети поднимают руки как можно выше)

Вот такой низины! (дети опускают руки как можно ниже)

Вот такой ширины! (дети разбегаются как можно шире)

Вот такой ужины! (дети сходятся к центру)

Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай!

Я люблю, признаться, всех, А Машу больше всех.

«Шарик»

Ход игры:

Надуваем быстро шарик, (Дети расходятся, образуя круг.)

Он становится большой,

Вот какой! (Показываем руками.)

Вдруг шар лопнул – тсссс (Сужаем круг к центру.)

Воздух вышел, (ручки вверх.)

Стал он тонкий и худой. (Показываем ручками, какой стал шарик.)

Мы не станем горевать, (Качаем головой.)

Будем надувать опять.

Надуваем быстро шарик, (расходятся, образуя круг.)

Он становится большой,

Вот какой!

«Грушка»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры: Играющие образуют круг, в середине которого становится ребенок – это будет «грушка». Все ходят вокруг «грушки» по кругу:

Мы посадим грушку – вот, вот!

Пусть наша грушка растет, растет!

Вырастай ты, грушка, вот такой вышины;

Вырастай ты, грушка, вот такой ширины;

Вырастай ты, грушка, вырастай в добрый час!

Потанцуй, Марийка, покрутись ты для нас!

А мы эту грушку все щипать будем.

От нашей Марийки убежать будем!

Грушка в середине круга должна изображать все то, о чем поется в песне (танцевать, крутиться). На слова «Вот такой вышины» дети поднимают руки вверх, а на слова «Вот такой ширины» разводят их в стороны.

Когда поют: «А мы эту «грушку» все щипать будем», все приближаются к «грушке», чтобы дотронуться до нее, и быстро убегают, а «грушка» ловит детей. Все игровые действия должны быть согласованы со словами.

«Березка»

Цель: Обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать желание выразительно двигаться. Быть аккуратным в движениях и перемещениях. Содействовать развитию игровой деятельности;

Ход игры : дети встают в круг и поют

Березка белена,

Маковка зелена,

Летом мохнатенькая,

Зимой сучковатенькая,

Где она стоит,

Там и шумит.

Девочка «березка», стоящая в кругу, под песню отбирает у всех играющих платки, поднимает их над головой и, когда запевают:

Березка зелененькая,

Весной веселенькая,

Среди поля стоит,

Листочками шумит,

Гремит, гудит,

Золотым венчиком звенит,-

«Березка» изображает шум листьев, движение веток, — она шуршит платьем, машет над головой платками.

Под приговор:

А осенью корни у березки усыхают,
листочки опадают!

«Карусель»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры: Дети образуют круг, держась за руки, и идут по кругу сначала медленно, потом быстрее, переходя на бег.

«Еле - еле, еле - еле,
Закружились карусели,
А потом кругом, кругом
Все бегом, бегом, бегом.
Тише - тише, не спешите!

Карусель остановите!

Раз - два, раз - два

Вот и кончилась игра!»

Затем сменить направление и продолжить игру.

«Пчёлы»

Цель: Обогащать двигательный опыт детей. Воспитывать желание выразительно двигаться. Быть аккуратным в движениях и перемещениях. Содействовать развитию игровой деятельности.

Ход игры: Играющие по считалке выбирают Цветок, а затем делятся на две группы: Сторожей и Пчёл. Сторожа, взявшись за руки, ходят вокруг Цветка и поют:

Пчёлки яровые,
Крылья золотые,
Что вы сидите,
В поле не летите?
Аль вас дождичком сечёт,
Аль вас солнышком печёт?
Летите за горы высокие,
За леса зелёные
На кругленький лужок,
На лазоревый цветок.

Пчёлы стараются забежать в круг, а Сторожа, то подымая,

то опуская руки, мешают им. Как только одной из Пчёл удастся проникнуть в круг и коснуться Цветка, Сторожа, не сумевшие уберечь Цветок, разбегаются. Пчёлы бегут за

ними, стараясь «ужалить» и «пожужжать» в уши.

«Ходит Ваня»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм.

Ход игры: Дети стоящие в кругу, идут вправо. «Ваня» ходит в кругу, дети поют:

Ходит Ваня, ходит Ваня

Посреди кружочка, посреди кружочка.

«Ваня» ходит по кругу, выбирая себе «дружочка».

Остальные дети стоят.

Ищет Ваня, ищет Ваня

Для себя дружочка, для себя дружочка.

«Ваня», выбрав себе «дружочка», ведет его в центр круга.

Нашел Ваня, нашел Ваня

Для себя дружочка, для себя дружочка.

По окончании песни «Ваня» и «дружочек» пляшут под хлопки детей. Выбирается другой «Ваня» и игра повторяется

«Солнышко и дождик»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами.

Воспитание интереса к хороводным играм

Ход игры: Дети идут по кругу и проговаривают:

«Смотрит солнышко в окошко,

Идут по кругу.

Светит в нашу комнатку.

Мы захлопаем в ладоши,

Хлопают в ладоши.

Очень рады солнышку.

Топ-топ-топ-топ!

Ритмично притоптывают на месте

Топ-топ-топ-топ!

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!

Ритмично хлопают в ладоши

Хлоп-хлоп-хлоп-хлоп!»

На сигнал: «Дождь идет, скорей домой» дети бегут к водящему под зонтик. А затем водящий говорит:

«Дождь прошел. Солнышко светит». Игра повторяется.

Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение детский сад №8 «Огонек»

**Хороводные игры как средство
формирования нравственного и
патриотического воспитания детей
старшего дошкольного возраста.
(5-7 лет)**



«Тишина»

Цель: Обучение детей умению двигаться в соответствии со словами. Воспитание дисциплинированности.

Ход игры:

Играющие идут по кругу со словами:

«Тишина у пруда,
Не колышется вода,
Не шумят камыши
Засыпайте малыши».

По окончании слов дети останавливаются, приседают и опускают голову. В таком положении находятся 10 секунд. Кто пошевелился, выходит из игры. Игра повторяется, пока не останется один ребенок - победитель.

Игра «По дорожке Валя шла»

Все дети ходят по кругу, а кто–нибудь один (Валя), кого заранее выбирает воспитатель, находится в центре и выполняет движения, соответствующие следующим словам: По дорожке Валя шла, Валя тапочки нашла. Дети, держась за руки, идут по кругу вправо. А Валя, находясь внутри круга, идет влево). Валя тапки примеряла, Чуть надела – захромала. (Валя изображает, что надевает тапки, поднимая то одну, то другую ногу, а затем прыгает на одной ноге, будто хромает). Стала Валя выбирать, Кому тапочки отдать. Коле тапки хороши, На, надень и попляши. Хоровод останавливается. Все смотрят на Валью. Валя выбирает ребенка, который выходит на середину круга. Все напевают плясовую мелодию, прихлопывая в ладоши, а Валя и Коля пляшут внутри круга. Затем Валя возвращается в круг, а выбранный ею Коля остается в кругу, и игра начинается сначала.

Игра «Воевода» Катилось яблоко

В круг хоровода. Кто его поднял Тот воевода. -Воевода, воевода Выбегай из хоровода! Раз, два, не воронь Беги, как огонь! (Слова народные) Играющие дети стоят по кругу. На первые 4 строки перекачивают мяч от одного к другому. Получивший мяч со словами «воевода» выбегает из круга, на строки 5 – 6 бежит за спинами играющих и кладет мяч на пол между двумя игроками. На последние две строки они разбегаются в разные стороны и, обежав круг, должны взять мяч. Остальные в это время хлопают в ладоши. Выигрывает тот, кто первым добежит до мяча. Он начинает новую игру (катит мяч по кругу). Вместо мяча можно взять кольцо.

Игра «Подковка»

Звонкою подковкой Подковали ножку. Выбежал с обновкой Ослик на дорожку. Новою подковкой Звонко ударял И свою обновку Где-то потерял... В.Данько
Группа «Я — воспитатель»: <https://vk.com/yavosp>. В середине – ослик с подковкой в руке. После декламации первых четырех строк звучит музыка «Лошадка» Н. Потоловского. Ослик галопом скачет внутри круга. По окончании музыки останавливается. Все произносят 5 – 8-ю строки, а ослик с последним словом кладет подковку между двумя стоящими в кругу детьми. По сигналу ведущего эти двое бегут в разные стороны. Обежав круг, они должны быстро взять подковку. Выигравший ребенок становится осликом. Игра повторяется.

«Заря – зарница».

Ход игры: Один из детей держит шест с прикрепленными на конце лентами. Все играющие берут по одной ленте. Один из участников - водящий - стоит вне круга. Дети идут по кругу с лентами в руках со словами:

«Заря - зарница
Красная девица
По полю ходила,
Ключи обронила
Ключи золотые
Ленты голубые
Раз - два, не воронь,
А беги как огонь».

С последними словами водящий дотрагивается до одного игрока. Они вдвоем бегут в разные стороны и оббегают круг. Кто первым схватит оставленную ленту, победитель, а неудачник становится водящим.

«Узнай по голосу».

Цель: Развитие слухового восприятия, желания принимать активное участие в играх.

Ход игры: Дети стоят в кругу. Один ребенок в центре круга. Дети ходят по кругу со словами:

«Ваня - Ваня, ты в лесу
Мы зовем тебя - «Ау»
Ваня глазки закрывай
Кто назвал тебя, узнай».

Дети останавливаются. Ребенок в кругу закрывает глаза. Один из детей зовет его по имени. Водящий отгадывает.